

ПОДГОТОВКА К ШКОЛЬНОМУ ЭТАПУ  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ТЕХНОЛОГИИ  
Репетиционный тур  
6 класс

**Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»**

**Ответы и критерии оценивания**

**Творческое задание**

**Выберите фартук из предложенных по назначению:**

- а) для домашней кухни;
- б) для русского народного костюма;
- в) для слесарно-столярных работ.

**Для выбранного фартука выполните следующие задания.**

1. Выполните эскиз модели.
2. Перечислите материалы, которые необходимы для его изготовления.
3. Какие инструменты и оборудование потребуются?
4. Опишите технологическую последовательность изготовления изделия.
5. Предложите способы декорирования изделия.

**Ответ:**

№ п/п	а) для домашней кухни	б) для русского народного костюма	в) для слесарно-столярных работ
1.			
2.	<b>Например:</b> ткань (хлопок, лён, из химических волокон), косая бейка, тесьма, кружево, нитки, мулине.	<b>Например:</b> ткань (хлопок, лён), косая бейка, тесьма, кружево, нитки, мулине.	<b>Например:</b> плотная ткань (хлопок, лён, из химических волокон), косая бейка, тесьма, нитки.
3.	Ножницы, иголки, напёрсток, булавки, мел, швейная машина, утюг, гладильная доска.	Ножницы, иголки, напёрсток, булавки, мел, швейная машина, утюг, гладильная доска.	Ножницы, иголки, напёрсток, булавки, мел, швейная машина, утюг, гладильная доска.
4.	1. Снятие мерок. 2. Построение чертежа-основы. 3. Моделирование. 4. Изготовление лекал. 5. Подготовка ткани к раскрою. 6. Раскрой. 7. Подготовка к примерке. 8. Примерка. 9. Исправление недочетов. 10. Примерка. 11. Подготовка деталей кроя к обработке. 12. Пошив фартука. 13. ВТО. См. Схема пошива (сборки) цельнокроеного фартука.	1. Снятие мерок. 2. Построение чертежа-основы. 3. Моделирование. 4. Изготовление лекал. 5. Подготовка ткани к раскрою. 6. Раскрой. 7. Подготовка к примерке. 8. Примерка. 9. Исправление недочётов. 10. Примерка. 11. Подготовка деталей кроя к обработке. 12. Пошив фартука. 13. ВТО. См. Схема пошива (сборки) цельнокроеного фартука.	1. Снятие мерок. 2. Построение чертежа-основы. 3. Моделирование. 4. Изготовление лекал. 5. Подготовка ткани к раскрою. 6. Раскрой. 7. Подготовка к примерке. 8. Примерка. 9. Исправление недочетов. 10. Примерка. 11. Подготовка деталей кроя к обработке. 12. Пошив фартука. 13. ВТО. См. Схема пошива (сборки) цельнокроеного фартука.
5.	Вышивка, отделка тесьмой, аппликация, сочетание тканей двух или нескольких расцветок и т. д.	Вышивка, отделка тесьмой, аппликация, разноцветные кусочки тканей и т. д.	Отделка тесьмой, аппликация, сочетание тканей двух или нескольких расцветок, накладные карманы и т. д.

**Баллы/Комментарии**

1. Принимать любой рисунок, соответствующий описанию модели **(2 балла)**.
2. Необходимо проверить соответствие выбранных материалов предложенному рисунку и назначению **(2 балла)**.
3. Засчитывать, если перечислено более половины инструментов **(2 балла)**.
4. Принимать ответ, включающий только п. 5, 6, 11, 12 и более полный **(3 балла)**.
5. Проверить, приведены ли необходимые элементы декора в п. 1 и п. 2, не противоречат ли они назначению **(2 балла)**.

**Максимальное количество баллов за работу – 11.**

## **Схема пошива (сборки) цельнокроеного фартука**

